

貴族精神

朋友轉寄來一篇〈給年輕孩子們〉的忠言，教導他們如何培養「貴族精神」，我覺得很有趣：

- 1、孩子，你一定要學會做飯。這與伺候人無關。當愛你的人都不在身邊的時候，使你能善待自己。（能獨立生存）
- 2、孩子，你一定要學會開車。這與身份地位無關。這樣在任何時候，你都可以拔腿去往任何你想去的地方，不求任何人。（自由）
- 3、孩子，你一定要上大學，正規的大學。這與學歷無關。人生中需要經歷這幾年，無拘無束又能染上書香的生活。當然啦，你必須認真唸。（一旦走進社會，就進入了市場）
- 4、孩子，你知道嗎？眼界有多寬，世界就有多寬。經歷有多少，心胸就有多寬。心胸寬，你才會快樂。萬一走不遠，讓書籍帶你走。（拓寬自己的視野，借助知識的視野）
- 5、如果世界上僅剩兩碗水，一碗用來喝，一碗要用來洗乾淨你的臉和內衣褲。（自尊與貧富無關）
- 6、天塌下來都不要哭，也不要抱怨。那樣只能讓愛你的人更心痛，恨你的人更得意。（平靜地承受命運，愛你的人自會關心）
- 7、就算吃醬油拌飯，也要鋪上乾淨的餐巾，優雅地坐著。把簡陋的生活過得很講究。（風度與境遇無關）
- 8、去遠方的時候，除了相機，記得帶上紙筆。風景是相同的，看風景的心情永不重複。（畫面和情感的記憶是不同的）
- 9、一定要有屬於自己的空間，哪怕只有 5 坪。它可以讓你在和愛人吵架、賭氣出走的時候，不至於流落街頭，遇到壞人。更重要的是，在你浮躁的時候，有個地方讓你靜下來，給自己的心一個安放的角度。（獨立人格）
- 10、孩童的時候要有見識，長大的時候要有經歷，你才會有個精緻的人生！（讀別人的經歷，找自己的經歷）
- 11、無論什麼時候，都要做一個善良的人。請記住，擁有善良，會讓你成為最受上天眷顧的人。（這種眷顧未必是財富與權勢。善有善報，所報者，愛也）
- 12、笑容、優雅、自信，是最大的精神財富。擁有了他們，你就擁有了全部。

古今中外，全世界的父母都有他們治家及教孩子的一套道理，我家中有一只寫滿朱子治家格言的茶壺：黎明即起，灑掃庭除……一粥一飯，當思來處不易……儉約宴客，切勿留連……黃昏一到便「關鎖門戶」，連有個漂亮老婆，也

「非閨房之福」。我不知道朱子這套家訓，只是寫給家人的，還是自己也大清早爬起來打掃庭院？我每次拿起這茶壺泡茶時，都有點觸目驚心，不知又犯了哪一戒。

朱子這一家人，看來沒有任何享受生活的樂趣，但是維多利亞時代的歐美家庭教條，其內容也是大同小異。由上一世紀那種克守自律的家庭教育，到現代較為物質豐盛的商業社會，怎樣教育下一代，是個耐人尋味的問題。

家庭的規律，與父母的價值觀一樣，都是大時代的產品；而無論父母的口教如何，都得要看他們處世做人的態度，和生活習慣，那才是最影響孩子的地方。

貴族是世襲的，要教出孩子有貴族精神，父母就要有貴族質素。如果家中每頓飯都是杯盤狼籍，孩子又怎會「**就算吃醬油拌飯，也要鋪上乾淨的餐巾，優雅地坐著。**」

要把簡陋的生活過得講究，世界上僅剩兩碗水，也要留一碗用來洗乾淨你的臉和內衣褲，就更是天方夜談。人都渴死了，還要洗內衣褲？

這十二點教子良方，明顯是出自高級知識分子，一個長居國外的世外高人。並不是每一點都適合所有家庭，但是處於這個大部分父母都要求孩子出人頭地，成績美滿的大時代，這篇忠言也並非沒有可被參考之處。

朋友聚會，第一件事就是比較孩子的成就，很少有人說：我的孩子一事無成，但是很有貴族精神，悠然自得，活得很有風度！

所謂貴族精神，是不能用來炫耀的，它完全沒有可炫耀之處。那只是一種個人的操守，一種修養，一種對自己的環境及身體的重視。古人為什麼要登高望遠？建築師為何要把樓宇建成藝術？我們又為何要為居住環境看風水？沒有內在的個人內涵，又怎會懂得尊重外在的環境因素？

最近參加一個中國藝術講座，場面佈置得十分優雅，還有現場古曲演奏，整個過程一氣呵成，讓我心曠神怡。沒想自助餐一開始，所有紳士淑女都一擁而上，像龍捲風一般，精心擺設的美食一下子就慘不忍睹。我這才明白，我們的是一個飢餓了三千年的民族！

能吃飽就好了，其他就不必要求。也許經歷太多天災人禍，唯一可以保護自己的方法，就是對外在環境視而不見。久而久之，甚至養成一種民族習性。

我正在看一套介紹中國建築大師梁思成與妻子林徽因的記錄片，描述這對夫婦怎樣用一輩子去探討及推廣中國古建築文化，卻是舉步維艱。經過九年抗戰的流亡生活，貧病交迫，外侵內戰，政治運動，將他們的夢想一次次打得粉碎。梁思成認為：一個東方老國的城市，不可以在建築上，完全失掉自己的藝術特性。

但是他對古建築的維護，卻被批判為浪費國家資源，還是那句老話，先餵飽肚子再說！

他有過一個北京公園的藍圖，沿著連綿不斷的古城牆，建造一片讓遊人感受文化和歷史尊嚴的綠洲。但是，一個動蕩了多年的民族，對這些舊磚舊瓦實在沒有興趣。梁思成說：每拆一塊古城的磚，我都覺得在拆自己的一塊肉！

如果他還活著，現在的北京城，將會讓他全身沒有一塊餘肌。

有趣的是，他們的女兒提起當年隨著父母逃亡時，雖居陋室，屋子裡卻總是插滿母親採來的野花，讓滿屋檐溫馨。

他們的故事，是真正的貴族精神。

以前只知道梁思成是梁啟超的兒子，林徽因則一度是徐志摩的戀人。沒想這一對在國外飽讀經書的夫妻，回國後竟是一心一意負起整理古城建築的重任。他們的城市發展觀，是要達到一個整體的和諧，而不是隨意拆建；可惜沒有被採用，不然今天的北京，就會是完全不一樣的面貌。

這些本來可以改變歷史，改變文化的「貴族」，卻大都難以發揮，因為我們的民族，太少「就算吃醬油拌飯，也要鋪上乾淨的餐巾」的人。

那天與戴天老師談話，他語重心長的說：我們再不醒覺，經濟再發達也沒有用了！

我想，如果人人都從家庭開始，為下一代培養一點貴族精神，算是走第一步吧！