

下午茶事件

馬醫生轉介這位女仕給我時，同時給我一封很長的介紹信。主要是解釋這女仕有很長的精神病歷，屢有自殺傾向，連醫院也無計可施。

第一次見面時，她就嚷着生不如死，好不容易讓她答應不再尋死，沒想一回到家裡，覺得沒有人陪伴，她就吞下大量藥物，又一次被送入醫院。

第二次會面，我問她為什麼違約。她說：「回到家裡，靜悄悄的，覺得活着只是令人礙眼，早死早着！」

這女仕有丈夫，還有兩個成人女兒，每次見面都是全家一起來的，明顯地，她並非孤單一人。原來她一早就把丈夫攆走，大女兒受不了母親的行為，也搬到父親處，只有小女兒留在母親身邊，每次母親自殺都是由她發現及送院。

每個家庭都有它的前因後果，千愁萬緒，說起來比十匹布還長。其實過去發生任何不幸，只要看看他們眼前如何互相牽扯，也可一窺端倪。

「下午茶事件」是大姐提出的一個例子，她說：「我難得有半天假期，便約他們去吃下午茶，爸爸提議去一間意大利餐廳，他說在麥當勞隔壁，我等了老半天，才知道他指的是另一間餐廳，也在麥當勞隔壁，但是在另一個商場。」

她繼續：「我已經坐下，便叫他們趕來我處，我一面等一面用手機把餐單發送過去，讓他們先選定食品，這間餐廳比爸爸原來選好的那間昂貴，他一看到便在短訊上大發牢騷。我說這次由我來請客，他還是不肯罷休！」

有趣的是，不單父親與大女兒開戰，連本來沒份參加下午茶的小女兒也忍不住加入戰場。

我問小妹：「你當時在哪裡？」

她答：「在家做瑜珈，看到他們在短訊上互相攻擊，忍不住就加了幾句諷刺的話！」

結果，父女之爭就變成姐妹之戰！

原以為情況有好轉，母親的情緒已經安定下來，開始以平和一點的態度與家人對話，不再尋死。父親也搬回家中，只剩下大女兒在外獨居。我暗自慶幸這次母親可以置身事外，正打算恭維她，他們跟着就透露：事件並非就此結束，母親接着埋怨父親做事不周全，夫妻愈吵愈烈，最後母親又把父親趕走了！

下午茶沒有吃到，在父母趕來的短短旅程竟然可以發動全家大混戰，不得不佩服互聯網的威力！

我問他們，這個故事的教育在哪裡？

母親乘機數落老爸：「故事的教訓是；老爸長氣嘍叨，不懂珍惜家人好意！」

父親說：「我在家一直沒有說話的機會，快要憋死了！現在非讓我說話不可！不吐不快！」

兩姐妹有點尷尬，不想重複當時互相攻擊的用語不妥。

我卻認為，從這個事件看來，這一家人好像被一根電線連接起來的四個燈炮，一按開關就全部點亮；又或許是一根水草綁住的四只蚱蜢，怎樣跳動也掙脫不了。即使身體分開了，情緒上仍是互相牽引。大女兒與母親看來水火不容，其實在感情上與母親更是連體，連父親都說，與她同住，連說話語氣都越來越像他的妻子。妹妹是習慣性的護着母親，但是到忍不住時，最火爆的也是她。

在我們這次會面之前，他們自己也開了一次家庭會議，父親還把內容錄下音來。兩個小時的過程，有一半時候是母親在投訴父親，由他早年玩物喪志、婚外情不檢點等等，時至今日仍沒有讓她看得順眼之處。小妹不停打斷她說：聽過很多次了，都知道了。母親仍然堅持：你們不明白詳情，我以前沒有細說！

結果是母女大爆發收場。

可見事件與下午茶無關，任何情況都可以引發出一個家庭的互動模式，而家庭治療需要改變的，也正是這個不停重演的舞蹈。

這種互動模式其實很常見，很多火烈的親情關係，都是基於過度密切，長年累月不停互相觀察及磨練，不但眼耳口鼻接收到對方所發放的氣息，連自己的五臟六腑，都浸透了對方的負面情緒。養成一種敏感症，對方的一舉一動，都會引起強烈反應。女仕說，她與自己母親的關係也是同一模樣，可見關係模式是可以一代傳一代的。

歸根究底，問題都是基於父母矛盾常年不能解決的餘毒。

這對父母愛孩子，孩子也愛他們，否則也不會如此長期不離不捨。也許他們都太執著於自己扮演的角色。正如他們所說，一個扮演虧欠者，一個扮演受害者，連兩個女兒也扮演了不同角色的維護者。這種長期養成的意識型態，讓這個下午茶事件不斷重演。

也許他們都太任性；丈夫任性地追求個人觀感上的滿足，妻子無法處理情感上的挫敗，也就任性地做她的精神病人。打破這個惡性循環，四人都得換個角色，發展一齣新劇目。

他們知道要向我交功課，前一天約好去深圳遊玩，吃東西，唱 KTV，竟然相安無事！小妹補充說；只有爸爸找不到錢包時，媽媽面色一沉！

幸福的家庭，在很小事情上都可以找到共同樂趣；不幸的家庭，面對佳餚滿桌，都會敗興而歸。

謝謝這家庭同意分享他們的下午茶事件，我也期待，他們真的學會共享一壺好茶！