

作者：李維榕博士

刊登日期：2020年7月4日

原文刊載於信報財經新聞專欄〈故事從家開始〉

## 老爸 102 歲

這少女二十多歲，與她談話，往往都是一些十分沉重的話題；加上是用電話聯繫，她遠在天涯，聲音本來就聽得不清不楚，每次都聽得很吃力。

這是我唯一答應用電話做治療的個案。一年前第一次見面時，她對父母的怨恨是那般深，讓一個大好青年變得面目扭曲。尤其對母親，把一生的不幸，全部怪罪於母親在她少時的照顧不周。其實母親為了孩子，一早就放棄在外面與丈夫打拼創業，獨自回家照顧女兒。只是叫一個甚有抱負的專業女性獨個兒留在家中照顧孩子，她的滿腔情懷，實在難以打發。而一個留守家中等候母愛滋潤的幼兒，也無法處理等回來的母親是那麼容易情緒波動。

孩子靜靜地在暗裡觀察，母親的每一個動作，每一句不經意的話，都被她刻意吸收。加上父母婚變，父親多了一個家庭，家庭關係長期界線不明，母親的哀傷更是日益嚴重。孩子在父母那壓抑的情緒張力下成長，由原本十分柔順盡量為父母協調矛盾的角色，漸漸把箭頭都指向父母，大人的弱點，完全在她的掌控中。

父母在女兒面前，全無招架能力。母親的每一句「我所做的一切都是為了你」都觸及她的痛處，都被她反擊得體無完膚。曾經是母親的貼身小棉襖，母親的心事，全逃不過她的眼，反攻起來，拳拳到肉。她是忿怒填膺，不讓她發作出來，她整個人就幾乎要爆炸；讓她不斷發作，她又處於一種失控的狀況。

這種母女不離不棄又不能相容的關係，我很熟悉，我自己家族中就有好幾個例子。女兒追求的是無私的母愛，當她們察覺母親的愛，其實帶着太多無法自我解脫的雜念時，她們的失望，就會化成一股被嚴重出賣的忿怒，以各種不同方式表達出來。

我以為她只是與母親糾纏，但是她說更恨父親，因為他傷害了母親！

如果說這父母不愛女兒，那是絕對不公平的。夫妻二人帶着女兒上天下地，見過很多專家，為了給女兒治病，在陌生人面前受盡女兒力竭聲嘶的指控，所有私隱都被迫暴露。只是這個時代的家庭面臨太多動盪，父母都說為了下一代打拚，但是途中却是發生了太多恩怨情仇，內心很難找到平衡。而焦慮的父母，往往在親子過程中，同時也把焦慮傳送過去。偏偏有些癡心的孩子，把這些混雜了太多雜質的親情全部接收，本來也是忠心耿耿的，集中精力去保護自己心目中的受害者。但是慢慢發現自己並非父母的全部關注，覺得受騙了、被利用了！認定自己才是受害者，便搖身一變，成為父母的討債者。

這家庭是從國內專程到香港來找我的，那是一次情緒高昂的聚會。我沒有制止少女洩恨，只是一步一步地提醒她，得不到母愛的滋潤，對孩子是很大的創傷，但是現在她已經是成年人，就不應該繼續把情緒停留在孩童時代，是時候放下父母了。她真的漸漸安頓下來，並且很快就申請到國外的大學就讀。

她在回國渡假時也特別來看我好幾次。沒有父母在旁，她的表達十分正常，記得有一次我對她說：「我們要別人愛自己前，首先要看看自己是否可愛」，她用雙手做個心形把自己的面孔襯托起來，望着我說：「我當然可愛！」

那真的是一個笑得燦爛的面孔，十分動人。

她要求我每月與她在電話會談一次，支持她走上成長之路。也許為了她那個笑容，我就答應了。

但是每次談起父母，她仍然立刻發作，不肯罷休。直到一天，她對我說：「我今天與父親通話，平時總是一談就不可收拾，不知何故，他這次不跟我辯駁，反而說：你該做什麼就做什麼，別來煩我！而我放下電話，却一點也沒有生氣！」

我很高興，處理矛盾的要領，就是讓我們由耿耿於懷，變得處之泰然。只是這絕對不是三言兩語的事，必須有個療程。

下一次通話，她又習慣性的不斷怨天尤人，我在話筒上也提不起勁來。

突然想起朋友寄來的一個短訊，介紹了一部印度電影，叫做《老爸 102 歲》。老爸想長壽，嫌他那同往的七十五歲兒子太過悶蛋，對着他很難活得長久，要把兒子送入老人院去！

我並沒有看過這部電影，單是聽到這個題材，就已經精神一振。拿來與這少女分享，她也振奮起來。並且主動在網頁上替我找到很多這部電影的資料。原來老兒子不想被老爸送走，便答應了要做一連串的改變，包括要向死去的妻子寫情書，向家中一盆不開花的植物唱歌，不吃健康食物，不看醫生，不做循規蹈矩的行為！

我對少女說：「你才二十多歲，更加不可活得那樣無趣，終日怨天尤人，否則比那七十五歲的兒子更悶人，當心老爸把你送入老人院！」

她也樂得一點也不介意！

誰說心理治療必須談的都是人生大問題？如果真的如此，豈非治療師與求訪者都無法活得長久？還是老爸的治療方式最有效，不求活到 102 歲，但求活得逍遙自在。